

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2»

«Рассмотрено»  
на Педагогическом совете  
протокол № 1 от «29» августа 2025 г.



**Программа  
общеразвивающего кружка  
«Музейное дело»  
на 2025 - 2026 учебный год**

Программа модифицированная  
Руководитель программы:  
**Ф.И.О. Асатулина Анжела Акрамовна**  
Педагог дополнительного образования  
Год разработки программы 2025 г.  
Срок реализации программы: 1 год  
Возраст обучающихся: **11-17 лет**

---

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Направленность программы.** Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Далекое-близкое» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейное дело». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

**Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 102 часа.

**Цель:**

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

**Задачи:**

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края

- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

### **Учебно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего кол-во часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практ.</b>
	Введение	<b>1</b>	1	
1	Музей как институт социальной памяти	<b>2</b>	2	
2	Музейный предмет и способы его изучения	<b>8</b>	4	4
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	<b>4</b>	2	2
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	<b>8</b>	2	6
5	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	<b>2</b>	1	1
6	Составление тематико-экспозиционного плана.	<b>4</b>		4
7	Экспозиция школьного музея	<b>16</b>	8	8
8	Работа с аудиторией	<b>16</b>	8	8
9	Изучение истории школьного музея	<b>8</b>	4	4
10	Историческое краеведение	<b>8</b>	4	4
11	Моя семья и родной край	<b>8</b>	4	4
12	Военно-патриотическая работа	<b>8</b>	4	4
13	Изучение истории школы	<b>8</b>	4	4
14	Подведение итогов	<b>1</b>		1
<b>ВСЕГО:</b>		<b>102</b>	<b>102</b>	

## **Содержание программы**

### **Введение (1ч)**

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

### *Практические занятия*

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

### **Музей как институт социальной памяти (2ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

### **Музейный предмет и способы его изучения (8ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

### **Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдики, нумизматики и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

### **Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (8ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

### **Экспозиция школьного музея (16ч)**

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы

экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

**Музейные выставки:** стационарные, передвижные, фондовые.

#### *Практические занятия*

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

#### **Работа с аудиторией (16ч)**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музеиного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

#### **Изучение истории школьного музея (8ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

*Практические занятия:* поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

#### **Историческое краеведение (8ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

#### **Моя семья и родной край (8 ч)**

Теоретические занятия (6 часов)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

#### **Практические занятия**

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

#### **Военно-патриотическая работа (8ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

*Практические занятия:* встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

#### **Изучение истории школы (8ч)**

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

*Практические занятия:* поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

#### **Подведение итогов (1ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

#### **Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская.

## Календарно-тематическое планирование

№ п/ п		Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Кол-во часов теорети ческие	Кол-во часов практич еские
1	1	<b>Введение.</b> Подготовка и проведение музеино-краеведческой конференции	1	беседа			
<b>Музей как институт социальной памяти – 2 ч</b>							
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1	презентаци	Практическое задание	1	
3	2	Специфика школьного музея как центра музеино-педагогической и краеведческой работы в школе.	1	Лекция с элементами беседы	опрос	1	
<b>Музейный предмет и способы его изучения – 8 ч</b>							
4	1	Понятия: музейный предмет – предмет музеиного назначения – экспонат.	1	Беседа практикум	опрос	1	
5	2	Классификация музейных предметов.	1	беседа	опрос	1	
6	3	Способы изучения музейных предметов.	1	беседа	опрос	1	
7	4	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	1	беседа	опрос	1	
8	5	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	1	практикум	Практическое задание		1
9	6	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	1	практикум	Практическое задание		1
10	7	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование	1	практикум	Практическое задание		1

		исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.					
11	8	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практикум	Практическое задание		1

#### **Проведение научных исследований активом школьного музея- 8 ч**

12	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1	исследование	Практическое задание	1	
13	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		1
14	3	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.	1	беседа	опрос	1	
15	4	Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	практикум	Практическое задание		1

#### **Фонды школьного музея - 8 ч**

16	1	Фонды школьного музея и их значение.	1	практикум	Практическое задание		1
17	2	Комплектование музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание		1
18	3 4	Обменный фонд и фонд временного хранения.	2			2	
19	5	Учёт музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание		1
20	6	Хранение музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание		1
21	7	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	практикум	Практическое задание		1
22	8	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	1	практикум	Практическое задание		1

#### **Экспозиция школьного музея - 16ч**

23	1	Понятия: экспонат, экспозиция,	1	презентация	Практическое задание	1	
----	---	--------------------------------	---	-------------	----------------------	---	--

		экспозиционный комплекс.				
24	2	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	1	беседа	опрос	1
25	3	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	Лекция с элементами беседы	опрос	1
26	4	Основные приёмы экспонирования музеиных предметов	1	лекция	опрос	1
27	5	Экспозиционное оборудование	1	лекция	опрос	1
28	6	Обеспечение сохранности музеиных предметов в экспозиционном использовании.	1	беседа	опрос	1
29	7	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание	1
30	8	Культурно-образовательная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание	1
31	9	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1	практикум	Практическое задание	1
32	10	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	презентация	Практическое задание	1
33	11 12 13 14	<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	4	практикум	Практическое задание	4
34	15 16	Обсуждение предложений и проектов	2	практикум	Практическое задание	2

#### Работа с аудиторией - 16ч

35	1	Понятие: аудитория школьного музея.	1	Лекция с элементами беседы	опрос	1
36	2	Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	беседа	Практическое задание	1
37	3	Экскурсия как форма	1	лекция	опрос	1

		популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.				
38	4	Виды экскурсий	1	беседа	опрос	1
39	5	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	Беседа практикум	Практическое задание	1
40	6	Приёмы подготовки экскурсии	1	лекция	опрос	1
41	7	Правила подготовки текстов экскурсий	1	лекция	Практическое задание	1
42	8	Работа экскурсовода.	1	Экскурсия в музеи	Практическое задание	1
43	9	Мастерство экскурсовода	1	лекция	опрос	1
44	10	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	беседа	Практическое задание	1
45	11	<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий,	1	практикум	Практическое задание	1
46	12	подготовка экскурсоводов;	1	практикум	Практическое задание	1
47	13	организация сменных выставок;	1	практикум	Практическое задание	1
48	14	проведение занятий на основе экспозиции музея.	1	практикум	Практическое задание	1
49	15	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.	1	практикум	Практическое задание	1
50	16	Репетиции экскурсий	1	практикум		1

#### Изучение истории школьного музея - 8ч

51	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос	1
52	2	История создания школьного музея	1	Рассказ краеведа	тестирование	1
53	3	Профиль музея	1	беседа		1
54	4	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	практикум	Практическое задание	1
55	5	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	практикум	Практическое задание	1
56	6	Школьный музей как источник изучения родного края	1	беседа	Практическое задание	1
57	7 8	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории	2	практикум	Практическое задание	1

		школы					
<b>Историческое краеведение - 8ч</b>							
58	1	Историческое краеведение как наука.	1	лекция	опрос	1	
59	2	Объекты изучения.	1	лекция	опрос	1	
60	3	Общественно полезный характер исторического краеведения	1	беседа	опрос	1	
61	4	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	практикум	Практическое задание		1
62	5	Порядок ведения дневника исторических событий. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1	практикум	Практическое задание		1
63	6	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1	исследование	Практическое задание	1	
64	7	Изучение родного края.	1	беседа	опрос	1	
65	8	Происхождение названий улиц города.	1	исследование	Практическое задание	1	
<b>Военно-патриотическая работа - 8ч</b>							
66	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1	беседа	опрос	1	
67	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	Встречи с ветеранами ВОВ	Практическое задание	1	
68	3	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	Экскурсия в музей Боевой славы	Выставочный просмотр	1	
69	4	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1	Встречи		1	
70	5	Ученики школы – защитники Отечества.	1	встречи	Практическое задание	1	
71	6	сбор материалов для школьного музея	1	беседа	Практическое задание	1	
72	7	подготовка временных выставок	1	беседа	Практическое задание	1	
73	8	Подготовка рефератов	1	беседа	Практическое задание	1	
<b>Изучение истории школы – 8 ч</b>							
74	1	Основные события в жизни школы.	1	практикум	Практическое задание		11

75	2	Учителя школы.	<b>1</b>	беседа	опрос		
76	3 4	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	<b>2</b>	презентация	опрос	<b>2</b>	
77	5	Практические занятия: поиск и обработка документов.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		<b>1</b>
78	6 7 8	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	<b>3</b>	практикум	Практическое задание		<b>1</b>
<b>Подведение итогов - 1ч</b>							
79	1	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	<b>1</b>	практикум	Защита исследовательских работ  Организация отчетной выставки.		<b>1</b>
<b>Итого: 102 часа</b>							

## Планируемые результаты

### Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Александровка.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

### Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

### Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усваются основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

### **Заключение.**

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

## **Методическое обеспечение**

### Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

### Дидактический материал

- Архивный материал
- Тесты
- Фрагменты источников
- Статистические данные
- Анкеты и опросники

### **Список литературы:**

#### **Используемая литература:**

Емельянов Б.В. Экскурсоведение /. Емельянов Б.В. - М., 2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.

Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.